

## PROPOSTA

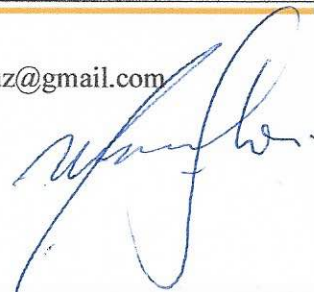
Apresentamos nossa proposta para a prestação dos serviços/fornecimento dos produtos objeto da presente dispensa de Licitação, na forma eletrônica nº 45/2024 acatando todas as estipulações consignadas no respectivos Edital e seus anexos.

### 1. IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE

NOME DA EMPRESA : ATOMIX SOM E LUZ LTDA ME  
 CNPJ 01.072.825/0001-84 e INSCRIÇÃO ESTADUAL: ISENTA  
 REPRESENTANTE: MARCIO ROGEIRO RIBEIRO GIRIBONI / PROPRIETÁRIO  
 ENDEREÇO AVENIDA CORRADI II, Nº 477 BAIRRO CENTRO TELEFONE (15)99129-2676  
 AGÊNCIA 0151 e Nº DA CONTA BANCÁRIA 13004447-8 BANCO SANTANDER PIX CNJ - 01072825000184

### 2. PROPOSTA

ITEM	DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS / PRODUTO	QTD E	UN	VALOR UNITÁRIO	TOTAL																																																																												
01	<p><b>OBJETO:</b></p> <p><b>1.1. Contratação de serviço de de sistema de som. Luz e painel de led para o show de aniversário de Cerquilha - 2024</b></p> <p><b>Descrição do material/serviço:</b></p> <p><b>Som</b>  <b>P.A:</b>            -01 console 40 canais com 8 VCA's,4 bandas paramétricas de equalização, inversão de fase e 48v por canal. Ex: Yamaha CL5,PM7/ DIGICO SD 8,10/12/SOUNDCRAFT V3000/ AVID S6L            -01 processador de sinal.Ex:DOLBY LAKE / DBX drive rack            -Número de caixas e amplificadores devem ser proporcionais ao local a ser sonorizado, suportando um volume de 105dB's C, sem distorção, dispo de FrontFill e OutFill PA's: Line Array - D&amp;B J ou T series,L'acoustics Kiva ou Kara c/ SB15P, NEXO GEO S8 *É DE EXTREMA IMPORTÂNCIA QUE O SUB, FRONT, OUTFILL, estejam em vias separadas do P.A. L&amp;R".</p> <p><b>MONITOR:</b>            -01 console 40 canais com 16 aux,4 bandas paramétricas de equalização, inversão de fase e 48v por canal. Ex: Yamaha CL5, PMSD RH/ DIGICO SD 8/10/12 Allen Heat SQ6/7            -02 monitores de chão:D&amp;B M2,MEYER MFJ 212,EAW SM 400/222,Clair 12AM 06- sistemas de ear fone Shure PSM 900,1000 c/ combiner + antena e 2 fones SE 425/535 Shure            -04 Sistemas de S/F para instrumentos com cabos completos Shure-UR ou Sennheiser *OB5*-02(DOIS) SISTEMAS S/F PARA CONTRA-BAIXOS e 02(DOIS) SISTEMAS S/F PARA GUITARRA (Com um cabo) sai da base e entra no Kemper Amplificador).            -02 sistemas de mic S/F Shure QLXD/ULXD c/ 2 bastões SM 58 + combiner e antenas. Microfonação e pedestais conforme input list.            - Som auxiliar P.A 4x4 line array instalado na estrutura box Truss do painel de led externo para transmissão simultânea            - 01 tenda 4m x 4m para a mesa de PA em frente ao palco.            - 01 praticável de 2m x 2m x 200cm - 01 praticável de 3m x 2m x 400cm</p>	01	01	R\$ 29.993,99	R\$29.993,99																																																																												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>CH</th> <th>INSTRUMENTO</th> <th>MICROFONE / D.I.</th> <th>PEDESTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>01</td><td>KICK</td><td>BETA 52/ SM 91</td><td>PEQUENO</td></tr> <tr><td>02</td><td>SNR TOP</td><td>SM 57 / MD 604</td><td>PEQUENO</td></tr> <tr><td>03</td><td>SNR BOTTON</td><td>SM 57 / MD 604</td><td>GARRA LP</td></tr> <tr><td>04</td><td>HI HAT</td><td>SM 81 / 187</td><td>MÉDIO</td></tr> <tr><td>05</td><td>TON 1</td><td>MD 604 / SM 98</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>06</td><td>F.TOM</td><td>MD 604 / SM 98</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>07</td><td>WAVEDRUMS</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>08</td><td>OH L</td><td>C-414/C 3000</td><td>LONGO</td></tr> <tr><td>09</td><td>OH R</td><td>C-414/C 3000</td><td>LONGO</td></tr> <tr><td>10</td><td>VIOLÃO/ÍCARO</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>11</td><td>GTR L</td><td>XLR</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>12</td><td>GTR R</td><td>XLR</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>13</td><td>PIANO L</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>14</td><td>PIANO R</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>15</td><td>KEY 1 L</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>16</td><td>KEY 1 R</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>17</td><td>KEY 2 L</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> <tr><td>18</td><td>KEY 2 R</td><td>DI PASSIVO</td><td>N/D</td></tr> </tbody> </table>	CH	INSTRUMENTO	MICROFONE / D.I.	PEDESTAL	01	KICK	BETA 52/ SM 91	PEQUENO	02	SNR TOP	SM 57 / MD 604	PEQUENO	03	SNR BOTTON	SM 57 / MD 604	GARRA LP	04	HI HAT	SM 81 / 187	MÉDIO	05	TON 1	MD 604 / SM 98	N/D	06	F.TOM	MD 604 / SM 98	N/D	07	WAVEDRUMS	DI PASSIVO	N/D	08	OH L	C-414/C 3000	LONGO	09	OH R	C-414/C 3000	LONGO	10	VIOLÃO/ÍCARO	DI PASSIVO	N/D	11	GTR L	XLR	N/D	12	GTR R	XLR	N/D	13	PIANO L	DI PASSIVO	N/D	14	PIANO R	DI PASSIVO	N/D	15	KEY 1 L	DI PASSIVO	N/D	16	KEY 1 R	DI PASSIVO	N/D	17	KEY 2 L	DI PASSIVO	N/D	18	KEY 2 R	DI PASSIVO	N/D				
CH	INSTRUMENTO	MICROFONE / D.I.	PEDESTAL																																																																														
01	KICK	BETA 52/ SM 91	PEQUENO																																																																														
02	SNR TOP	SM 57 / MD 604	PEQUENO																																																																														
03	SNR BOTTON	SM 57 / MD 604	GARRA LP																																																																														
04	HI HAT	SM 81 / 187	MÉDIO																																																																														
05	TON 1	MD 604 / SM 98	N/D																																																																														
06	F.TOM	MD 604 / SM 98	N/D																																																																														
07	WAVEDRUMS	DI PASSIVO	N/D																																																																														
08	OH L	C-414/C 3000	LONGO																																																																														
09	OH R	C-414/C 3000	LONGO																																																																														
10	VIOLÃO/ÍCARO	DI PASSIVO	N/D																																																																														
11	GTR L	XLR	N/D																																																																														
12	GTR R	XLR	N/D																																																																														
13	PIANO L	DI PASSIVO	N/D																																																																														
14	PIANO R	DI PASSIVO	N/D																																																																														
15	KEY 1 L	DI PASSIVO	N/D																																																																														
16	KEY 1 R	DI PASSIVO	N/D																																																																														
17	KEY 2 L	DI PASSIVO	N/D																																																																														
18	KEY 2 R	DI PASSIVO	N/D																																																																														



19	BASS STEIMBERG	S/FIO	N/D
20	BASS MUSIC MAN	S/FIO	N/D
21	VIOLÃO/PAULO R.	DI PASSIVO	N/D
22	CLICK/REGÊNCIA	DI PASSIVO	N/D
23	BASE L	DI PASSIVO	N/D
24	BASE R	DI PASSIVO	N/D
25	BASE/BASS	DI PASSIVO	N/D
26	VOX KEY	SM58	LONGO
27	VOX GTR	SM58	LONGO
28	VOX PAULO RICARDO	S/FIO	LONGO
29	BY PAULO R.	S/FIO	LONGO
30	COMUNICAÇÃO PR	SM 57	LONGO
31	AMBIENTE L	SHOTGUN	MINI
32	AMBIENTE R	SHOTGUN	MINI
33	BODHRÁN	SM57	MINI
34	SNR TOP	SM 57 /MD604	MINI
35	OH PERCUSSÃO	SM81/C3000	MINI

**BackLine:**  
-01 amplificador de baixo Ampeg/Hartke com caixa 4X10 ou 1X15 -01 amplificador de gir Fender Twin reverb;  
-01 bateria contendo: bumbo, caixa, 1 tom e 1 surdo, 4 estantes de pratos, estante de caixa e máquina de chimbau c/ presilha.-05 praticáveis pantográficos c/ travas, sendo 3x2x0,60(bateria) e 2x2x0,20(teclados) (rodas quando festiva)-02 bancos altos sem braço para momento acústico. -06 in ears shure psm1000/psm900 com combiner+antena.-4 sistemas sem fio para instrumentos com seus respectivos cabos de sinal/instrumento. (shure ur sennheiser g3/4)+combiner-02 sistemas de mic. sem fio shure sm58 axient/ulxd/qxd. +combiner-01 bateria contendo: bumbo, caixa, 1 tom e 1 surdo, 4 estantes de pratos, estante de caixa e máquina de chimbau c/presilha Tama/Gretsch/Pearl/Yamaha com peles em bom estado de uso

**Luz:** - 12 P5 - 08 COB - 04 Brutt - 06 Elipso- 02 Fog com ventiladore - 24 Mh3 bea - 20 PAR LED RGBW- 07 Atomic - 11 Mac Aura - Gride de Luz Q50/30 (12m x 12m) com duas travessas auxiliares

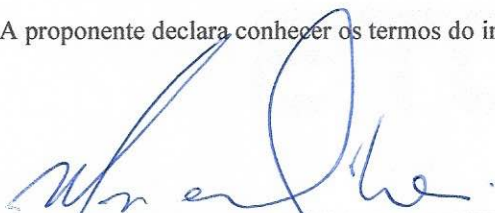
Valor Total da Proposta: R\$ 29.993,99

DECLARO que a proposta apresentada atende todas as especificações exigidas no edital de Dispensa de Licitação 45/2024.

DECLARO que o preço acima indicado contempla todos os custos diretos e indiretos referentes ao objeto ofertado.

### 3. CONDIÇÕES GERAIS

3.1 A proponente declara conhecer os termos do instrumento convocatório que rege a presente dispensa.



MARCIO ROGERIO RIBEIRO GRIBONI

ATOMIX SOM E LUZ LTDA ME

CNPJ 01.072.825/0001-84